

Dia 11

1B

Desenhar ou desenhar-se? - A importância do desenho no desenvolvimento infantil

Maria Francisca Magalhães

Interna de formação Específica de Psiquiatria da Infância e Adolescência, Hospital Dona Estefânia, CHLC

Rita Amaro

Interna de formação Específica de Psiquiatria da Infância e Adolescência, Hospital Dona Estefânia, CHLC

Juan Sanchez

Médico Pedopsiquiatra, Hospital Dona Estefânia, CHLC

Resumo:

O desenho é uma forma da criança expressar a sua vida interior. Em contexto terapêutico além de servir como facilitador da relação, permite aferir sobre estados emocionais, dinâmica familiar e eventuais trações psicopatológicos da criança, tornando-se um método de excelência para orientação diagnóstica e terapêutica. Exposição teórica breve exemplificando com desenhos de crianças seguidas no serviço de Psiquiatria da Infância e Adolescência do Hospital Dona Estefânia. Discussão em pequenos grupos de desenhos de criança com diferentes patologias, seguindo-se apresentação do desenho e relação co caso clínico. Neste workshop os participantes terão uma percepção do desenho infantil através de reflexão acerca do tamanho das figuras,

localização, pressão do traço, conteúdo e história do mesmo. O desenho infantil permite ao terapeuta conectar-se não só com o que a criança vê e experiencia como também com o que a criança sente e sobre a forma como percebe o ambiente que a rodeia.

Palavras-chave:

Desenho infantil, Psicopatologia, Psicoterapia.

The importance of drawing in children development

Abstract:

Drawing is a way for children to express their inner life. In a therapeutic context, besides serving as a facilitator of the relationship, it allows to assess emotional states, family dynamics and eventual child's psychopathological traits, becoming a method of excellence for diagnostic and therapeutic orientation. Theoretical exposition brief exemplifying with drawings of children followed in the service of Psychiatry of Childhood and Adolescence of the Hospital Dona Estefânia. Discussion in small groups of children's drawings with different pathology, followed by presentation of the drawing and relation with the clinical case. In this workshop the participants will have a perception of the children's drawing through reflection on the size of the figures, location, content and history of the same. The child's drawing allows the therapist to connect not only with what the child sees and experiences, but also with what the child feels and how he/she perceives the environment around his/her.

Keywords:

Child's drawing, Psychopathology, Psychotherapy.